



BIBLIOGRAPHIE

ROSALIE LESSARD

ENSEIGNEMENT COLLÉGIAL – LITTÉRATURE

ARTICLES

Lessard, R. (2017). Base-de-roc. *L'Inconvénient*, (70), 55-57. Repéré à

<http://www.erudit.org/fr/revues/linconvenient/2017-n70-linconvenient03280/86917ac/>

Prix du magazine canadien : Médaille d'or dans la catégorie poésie. C'est la première fois dans l'histoire des Prix du magazine canadien qu'un poème en français récolte la médaille d'or dans la catégorie Poésie.

http://www.magazine-prix.com/?index.php&la_id=2

Larose, K., & Lessard, R. (2012a). Nicole Brossard: Le genre premier. *Voix et Images*, 37(3), 7. Repéré à <http://id.erudit.org/iderudit/1011949ar>

Larose, K., & Lessard, R. (2012b). Entretien avec Nicole Brossard. *Voix et Images*, 37(3), 13. Repéré à <http://id.erudit.org/iderudit/1011950ar>

Lessard, R. (2009). Compte rendu. Pierre Nepveu : La poésie immédiate. Lectures critiques 1985-2005, Québec, Nota bene, 2008. *Globe*, 12(1), 193-198.

Repéré à <http://erudit-brebeuf.proxy.ccsr.qc.ca/iderudit/1000781ar>

Lessard, R. (2010a). Poèmes à clé. Ouvrage recensé: Cette maison n'est pas la mienne de François Turcot. La Peuplade, 2009. *Spirale*, (233), 53-55.

Repéré à <http://erudit-brebeuf.proxy.ccsr.qc.ca/iderudit/61930ac>

Lessard, R. (2010b). L'école des mystères. Ouvrage recensé: L'étreinte des vents d'Hélène Dorion. Presses de l'Université de Montréal, 142 p. *Spirale*, (231), 46-48.

Repéré à <http://erudit-brebeuf.proxy.ccsr.qc.ca/iderudit/61855ac>

Lessard, R. (2011). Nu intégral; Effleurés de lumière de Danielle Fournier. L'Hexagone, 152 p. *Spirale*, (235), 70-71.

Repéré à <http://erudit-brebeuf.proxy.ccsr.qc.ca/iderudit/62029ac>



LIVRES

Lessard, R. (2000). *À perte de monde*. Trois-Rivières, Québec: Écrits des Forges.

Lessard, R. (2006). *La chair est un refuge plus poignant que l'espace*. Trois-Rivières, Québec: Écrits des Forges.

Lessard, R. (2015). *L'observatoire*. Montréal: Éditions du Noroît.

Bibliothèque du collégial : 810. L639o1 2015

Prix Émile-Nelligan 2016 : <http://www.ledevoir.com/culture/livres/469799/rosalie-lessard-obtient-le-prix-emile-nelligan>

Prix de l'Académie des lettres du Québec 2016 :
<http://www.ledevoir.com/culture/livres/482103/les-prix-de-l-academie-des-lettres>

THÈSES

Lessard, R. (2007). *Une gravité céleste: espace, identité et écriture chez Hélène Dorion*. Université de Montréal, Montréal.

Repéré à <https://papyrus.bib.umontreal.ca/xmlui/handle/1866/7270>